

Onze Vader

NLB 191

Daniel Rouwkema

Soprano

Alto

Tenor

Bass

On-ze Va - der in de he - mel, Uw naam wor-de ge - hei - ligd, Uw

On-ze Va - der in de he - mel, Uw naam wor - de ge - hei - ligd, Uw

On-ze Va - der in de he - mel, Uw naam wor-de ge - hei - ligd, Uw

On-ze Va - der in de he - mel, Uw naam wor - de ge - hei - ligd, Uw

Detailed description: This block contains the first system of the musical score for 'Onze Vader'. It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Each part is written on a staff with a treble or bass clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: 'On-ze Va - der in de he - mel, Uw naam wor-de ge - hei - ligd, Uw'. The Soprano and Tenor parts have an '8' below their staves, likely indicating an octave shift. The music consists of a series of quarter and eighth notes.

6

S.

A.

T.

B.

ko - nink-rijk ko - me, Uw wil_ ge - schie-de zo-als in de he - mel ook op

ko - nink-rijk ko - me, Uw wil_ ge - schie-de zo-als in de he - mel ook op

ko - nink-rijk ko - me, Uw wil_ ge - schie-de zo-als in de he - mel ook op

ko - nink-rijk ko - me, Uw wil ge - schie-de zo-als in de he - mel ook op

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are: 'ko - nink-rijk ko - me, Uw wil_ ge - schie-de zo-als in de he - mel ook op'. The Soprano, Alto, and Tenor parts have an '8' below their staves. The music continues with quarter and eighth notes.

11

S.

A.

T.

B.

aar-de. Geef ons he-den ons da-ge lijks brood en ver-geef ons on ze schul-den zo als ook

aar-de. Geef ons he-den ons da-ge lijks brood en ver - geef ons on ze schul-den zo als ook

aar-de. Geef ons he-den ons da-ge lijks brood en ver-geef ons on ze schul-den zo als ook

aar-de. Geef ons he-den ons da-ge lijks brood en ver-geef ons on ze schul-den zo als ook

Detailed description: This block contains the third system of the musical score. It features four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are: 'aar-de. Geef ons he-den ons da-ge lijks brood en ver-geef ons on ze schul-den zo als ook'. The Soprano, Alto, and Tenor parts have an '8' below their staves. The music continues with quarter and eighth notes.

16

S. wij on - ze schul-de-naars ver - ge - ven. En leid ons niet in ver - zoe king, maar ver

A. wij on - ze schul-de-naars ver - ge - ven. En leid ons niet in ver - zoe king, maar ver

T. wij on - ze schul-de-naars ver - ge - ven. En leid ons niet in ver - zoe king, maar ver

B. wij on - ze schul-de-naars ver - ge - ven. En leid ons niet in ver - zoe king, maar ver

21

S. los ons van het kwa - de. Want van U is het ko-nink-rijk en de kracht en de

A. los ons van het kwa - de. Want van U is het ko-nink-rijk en de kracht en de

T. los ons van het kwa - de. Want van U is het ko-nink-rijk en de kracht en de

B. los ons van het kwa - de. Want van U is het ko-nink-rijk en de kracht en de

26

S. heer - lijk - heid in eeu - wig - heid. A - - - men

A. heer - lijk - heid in eeu - wig - heid. A - - - men

T. heer - lijk - heid in eeu - wig - heid. A - - - men

B. heer - lijk - heid in eeu - wig - heid. A - - - men