

Dona nobis pacem

uit de Miss in B minor BWV232
(Hohe Messe)

JOHANN SEBASTIAN BACH

Alla breve ♩=72

mf

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

Viol. I, Fl.,
Ob. I con Sopr.

Do - na no - bis pa - cem, pa -

Detailed description: This system contains the vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, and the Piano accompaniment. The key signature is B minor (two sharps) and the time signature is Alla breve (C). The tempo is marked 'Alla breve' with a quarter note equal to 72 beats. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are: Soprano: Do - na; Alto: Do - na no - bis pa - cem, pa -; Tenor: Do - na no - bis pa - cem, pa -; Bass: Do - na no - bis pa - cem, pa -.

4

S.

A.

T.

B.

Pno.

no - bis pa - cem, pa - cem,

- bis pa - cem, pa - cem, pa -

pa - cem, pa - cem, do -

cem, pa - cem, do -

Detailed description: This system continues the vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: Soprano: no - bis pa - cem, pa - cem,; Alto: - bis pa - cem, pa - cem, pa -; Tenor: pa - cem, pa - cem, do -; Bass: cem, pa - cem, do -.

7

S. pa - - cem, do - - - -

A. - - cem, do - - - - na no -

T. - - - - na no - bis,

B. - na no - bis, do -

Pno.

9

S. - na no - bis, do - na no -

A. bis, do - na no - - bis pa -

T. do - na no - bis pa - cem, do-na no -

B. - na no - bis pa - cem, do-na no - bis

Pno.

S. - bis pa - cem, pa - - cem,

A. pa - cem, do - - na no - - -

T. no - - bis pa - cem, pa - - -

B. pa - cem, do - - - -

Pno.

S. pa - cem, do - -

A. - bis pa - - cem, pa - cem, pa -

T. cem, do - na no - bis pa - cem,

B. - - - na no - bis pa - cem,

Pno. senza Tromba

21

S.  - - - na no - bis pa - - cem,

A.  - cem, do - - - - na no -

T.  pa - - cem, do - -

B.  pa -

Pno. 

23

S.  do - na no - bis pa - - cem, do - -

A.  bis, do - bis na no - bis pa - - cem,

T.  - - - na no - bis pa - cem, do - na no -

B.  - cem do - - - - - na no -

Pno. 

25 **B**

S. - - - na no - bis, do - na no -

A. do - na no - bis pa - cem, pa -

T. bis, do - na no - bis pa - cem,

B. bis, do - na no - bis pa - cem,

Pno.

Tromba I

28

S. - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

A. - cem, do - na no - bis, do - na pa - cem, do - na

T. pa - cem, do - na no - bis pa -

B. do - na no - bis pa - cem,

Pno.

31

S. *- na no - - bis pa - cem, pa - cem,*

A. *no - bis pa - cem, pa - cem, do -*

T. *- cem, do - - - na no - bis pa -*

B. *pa - cem, do - na no - bis pa - cem,*

Pno. *Tromba II Tr. I*

34

S. *do - - na no - - bis pa -*

A. *- na no - bis pa - - - - -*

T. *cem, do - na no - - bis pa - - - cem, do -*

B. *do - - na no -*

Pno. *Tromba III e Timp.*

37

S. *cem, pa - cem, pa - - cem,*

A. *cem, do - na pa - - cem, do - - -*

T. *- na no - bis pa - cem, do - - na*

B. *- bis pa - cem, pa - - cem, pa -*

Pno.

39

S. *do - - - - - - - - - - - - - - - - -*

A. *- na, do - na no - bis pa - cem, do -*

T. *no - bis pa - cem, pa - cem, do - - - na*

B. *- cem, do - - - - - - - - - - - - -*

Pno. *senza Tr.*

S. - - - na pa - - - cem, do - -

A. - na no - bis, do - na no - - bis pa -

T. no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

B. - - - - na no - - bis pa - -

Pno. Trombe

S. - na, do - - - na no - bis pa - cem.

A. - cem, do - na no - - bis pa - cem.

T. - cem, do - na no - bis pa - cem.

B. cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

Pno. (trem.)